

CONFCOMMERCIO
HOPREBE PER L'ITALIA

ASCOM PADOVA

Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro

LA TELEVISIONE NEL NUOVO SISTEMA DEI MEDIA





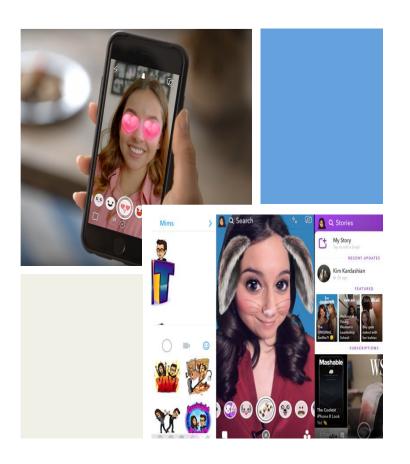
CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
ASCOM PADOVA

















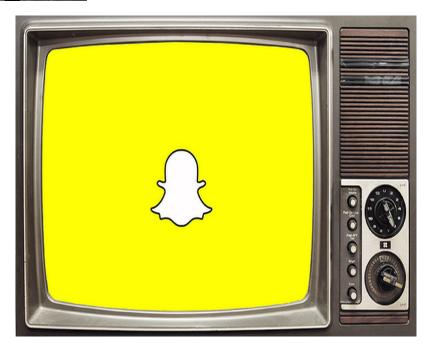
Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro





STHENEWIV Snapchat Is Getting Even More Like TV With New Original Programming

You may not be a Snapchat addict yet. But if the next *House of Cards* shows up on the app, will you be able to resist?





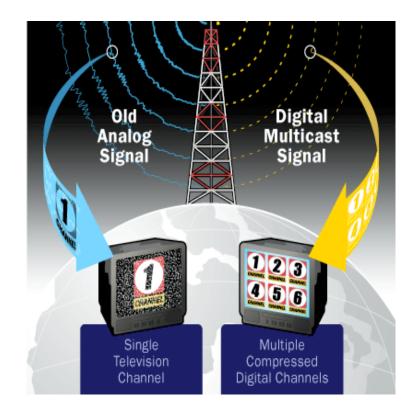




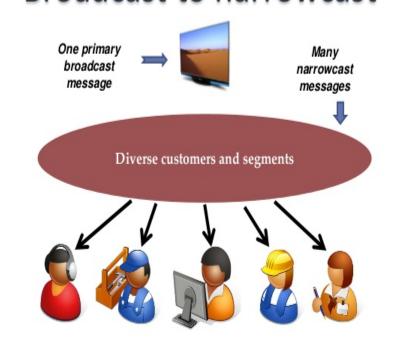
CONFCOMMERCIO
MPREBE PER L'ITALIA

ASCOM PADOVA

Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro



Broadcast to narrowcast







Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro



Aumentano le speranze AUSIA-

Forse in funzione nel 1972

Si sono dichiarati favorevoli il ministro delle poste Bosco e l'amministratore delegato della RAI, Paolicchi

ROMA, 29 aprile.

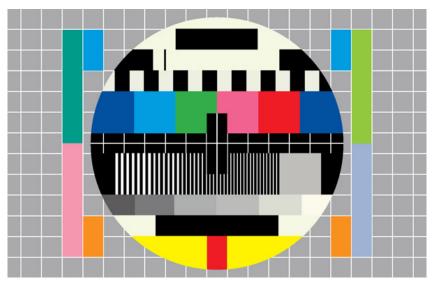
Aumentano le pressioni per il «via» alla TV a colori: l'argomento principale a sostegno dell'introduzione della TVC è la necessità di fronteggiare le difficoltà del settore elettronico, in crisi per il ristagno delle vendite dei televisori

Forse è la moglie di viato il riconoscimer

Nostro servizio particolare

Aosta, 29 apri

E' ancora fitto il mis ro sul «giallo» della do na tagliata a pezzi ne valle del Gran San B nardo. I carabinieri nucleo investigativo di A



rli



Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro









1999-2000





























Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro







media convergence:



"The flow of content across multiple media platforms, the cooperation between multiple media industries, and the migratory behavior of media audiences who would go almost anywhere in search of the kinds of entertainment experiences they wanted..."

participatory culture:

"This circulation of media content - across different media systems, competing media economies, and national borders - depends heavily on the active participation of the consumer..."

collective intelligence:

"There is more information out there on any given topic than we can store in our heads, there is an added incentive for us to talk amongst ourselves about the media we consume. This conversation creates buzz and accelerates the circulation of media content.

Consumption has become a collective process..."

CULTURA CONVERGENTE





Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro



FINE DEL PALINSESTO?

TELEVISIONE

CANALE NAZIONALE

- 11.- Santa : Messa.
- 12,- Domenica ore 12.
- 12.30 Colazione allo studio 7.
- 13.30 Telegiornale.
- 14.- A come Agricoltura.
- 15.- Pomeriggio sportivo Ripresa diretta di un avvenimento agonistico.
- 16.45 La TV dei ragazzi: a) Il lungo viaggio di Terry, Raji e un elefante indiano b) Le avventure di Dodo.
- 17.45 90º minuto Risultati e notizie sul campionato di calcio.
- 18 .- Oggi music-hall...
- 19.- Telegiornale.
- 19.10 Cronaca registrata di un tempo di una partita di calcio.
- 19.55 Telegiornale sport Cronache del partiti Che tempo fa.
- 20.30 Telegiornale.
- 21.- I demoni di Fjodor Dostojevskij Quarta puntata.
- 22.15 La domenica sportiva,
- 23.10 Telegiornale Che tempo fa.

SECONDO CANALE

- 16.45 Ripresa diretta di un avvenimento agonistico.
- 21.— Telegiornale.
- 21.15 leri e oggi Varieta a richiesta.
- 22.15 Prossimamente Programmi. per sette sere.
- 22.25 Gli anni negati . Il volto nuovo dell'assistenza .







CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
ASCOM PADOVA

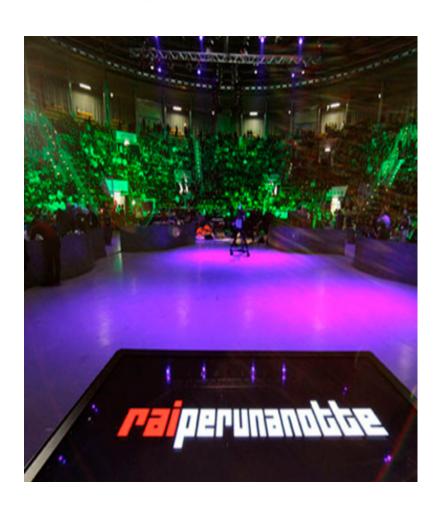






Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro





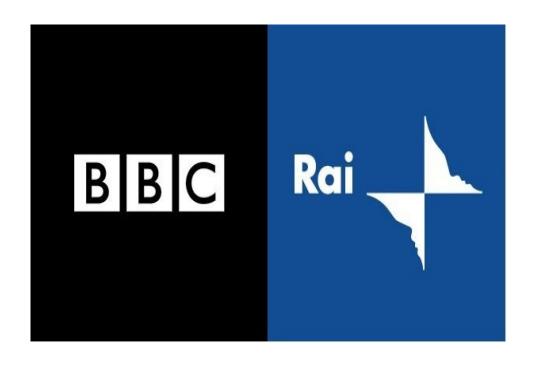
2010





CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
ASCOM PADOVA

Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro



SERVIZIO PUBBLICO

















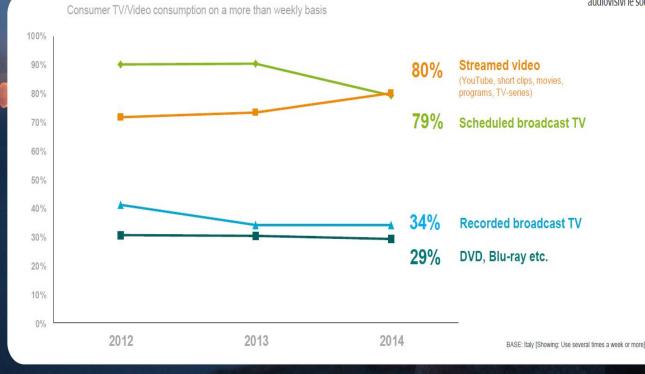
Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro

IN ITALY MORE PEOPLE REGULARLY STREAM VIDEO CONTENT THAN WATCH SCHEDULED BROADCAST TV

LA TELEVISIONE IN NUMEDI

La tv on demand? Per il 70% delle famiglie italiane è un miraggio

In questi mesi si stanno affacciando con sempre maggiore forza sul mercato degli audiovisivi le società di telecomunicazioni a cui siamo abituati a pensare per i telefoni











Contenuti e contenitori della comunicazione del futuro









What's the Future of Television?

